

Viljakkalan yhtenäiskoulun valinnaisaineet



VALINNAISAINEIDEN VALINTA

8. LUOKALLE 4h/viikko

9. LUOKALLE 6h/viikko

Oppilas valitsee yhden syventävän taide- ja taitoaineen (kuvataide, käsityö, musiikki, liikunta tai kotitalous), jota opiskelee kaksi lukuvuotta eli luokilla 8–9. Lisäksi oppilas valitsee 8. luokalle yhden muun valinnaisaineen, jota hän opiskelee yhden lukuvuoden ajan, lukuun ottamatta B2-kieltä, jota opiskellaan kaksi lukuvuotta.

9. luokalla oppilas jatkaa syventävän taide- ja taitoaineen opiskelua, lisäksi hän valitsee kaksi muuta valinnaisainetta tai yhden valinnaisaineen, jos hän opiskelee B2-kieltä.

Syventävä taito- ja taideaine arvioidaan osana kyseistä oppiainetta, siitä ei tule erillistä arvosanaa. Muut valinnaisaineet arvioidaan numeroin (4–10). Päätötodistuksen saamiseksi arvosanan tulee olla vähintään 5. Huoltajan pyynnöstä valinnaisen kielen arvosana voidaan merkitä päätötodistukseen suorituserkinnällä.

Valinnaisaineissa painotetaan monipuolisuutta: kaksivuotinen ja yksivuotinen valinnaisaine ei voi olla samaa ainetta eikä samaa yksivuotista valinnaisainetta voi valita uudelleen 9. luokalle. Ryhmät muodostetaan oppilaiden eniten valintoja saaneista valinnaisaineista mutta ryhmillä on myös maksimimäärät. Valinnaisaineita valittaessa on hyvä huomioida omat kiinnostuksen kohteet ja jatko-opintohaaveet.

**7. Ik: VALINNAT TEHDÄÄN KYSELYLOMAKKEELLA
VIIKOLLA 44 OPPITUNNIN AIKANA**

SYVENTÄVÄN TAIDE- JA TAITOAINEEN VALINTA, 2 tuntia/viikko

7. luokkalaiset valitsevat näistä yhden. Valinta on kaksivuotinen ja sitova.

Kotitalous	Musiikki	Käsityö
Kuvataide	Liikunta	

KOTITALOUS

Tavoitteet:

Käytännön toimintataidot

T1 Oppilas opettelee tekemään kotitaloustöitä suunnitelmallisesti.

Oppilas opettelee arvioimaan oman toimintansa sujuvuutta ja harjaantuu käyttämään sopivia toimintavaihtoehtoja.

Oppilas opettelee kotitaloustöihin liittyvän palautteen saamista ja antamista eri tavoin.

Oppilas opettelee asettamaan kotitalouden toimintaan liittyviä tavoitteita.

T2 Oppilas opettelee käyttämään erilaisia työmenetelmiä ruoanvalmistuksessa, leivonnassa ja asumisen perustehtävissä.

Oppilas opettelee kiinnittämään huomiota esteettisyyteen kotitaloustöitä tehdessään.

T3 Oppilas opettelee valitsemaan ja käyttämään materiaaleja, työvälineitä ja laitteita.

Oppilas opettelee kiinnittämään huomiota terveyteen ja kulutusvalintojen kestävyys.

Oppilas opettelee hyödyntämään tieto- ja viestintäteknologiaa hyvinvointiin ja terveyteen liittyvissä asioissa.

T4 Oppilas opettelee toimimaan annettujen ohjeiden mukaisesti.

Oppilas opettelee työskentelemään järjestelmällisesti.

Oppilas opettelee kotitaloustöiden tekemiseen liittyvää ajankäyttöä.

T5 Oppilas opettelee työskentelemään hygieenisesti ja turvallisesti.

Oppilas osaa ottaa huomioon käytännön työssä ergonomiaan ja työturvallisuuteen liittyviä asioita.

Oppilas opettelee kiinnittämään huomiota ajankäyttöön, kustannuksiin ja energiankulutukseen.

Yhteistyö- ja vuorovaikutustaidot

T6 Oppilas opettelee keskustelemista.

Oppilas opettelee kuuntelemaan toisia.

Oppilas opettelee esittämään mielipiteitään ja perustelemaan niitä.

Oppilas opettelee ottamaan toisten mielipiteet huomioon oppimistehtävien suunnittelu- ja työtilanteissa.

T7 Oppilas opettelee kodin arkirutiinien tunnistamista.

Oppilas osallistuu kotitaloustöiden tekemiseen.

Oppilas tietää erilaisia perherakenteita ja kotitalouksien perinteitä.

T8 Oppilas opettelee tekemään kotitaloustöitä yksin ja ryhmässä.

Oppilas opettelee työtehtävien jakamista tasapuolisesti.

Oppilas tietää yhteistyön merkityksen työtehtävien tekemiseen kuluvaan aikaan.

T9 Oppilas pyrkii toimimaan hyvien tapojen mukaisesti vuorovaikutustilanteissa.

Oppilas ymmärtää oman käytöksensä vaikutuksen yhteistyön tekemiseen ja työilmapiiriin.

Oppilas noudattaa hyviä käytöstapoja ja ottaa toiset huomioon.

Tiedonhallintataidot

T10 Oppilas opettelee tiedon hankkimista eri lähteistä, lähdekritiikki huomioiden.

Oppilas perehtyy ruoka- ja ravintoaineryhmiin ja niiden ominaisuuksiin.

Oppilas tunnistaa pakkausmerkintöjä ja ymmärtää niiden merkityksen.

T11 Oppilas osaa lukea, tulkita ja arvioida ohjeita.

Oppilas osaa mittayksiköt ja ymmärtää hoito-ohjemerkkien ja hinta- ja ympäristömerkkien merkityksen.

T12 Oppilas osaa etsiä tietoa ja arvioida erilaisia vaihtoehtoja ratkaista arkeen liittyviä tilanteita. Oppilas tuntee erilaisia kotitalouden palveluita ja ymmärtää niiden merkityksen arkielämässä.

T13 Oppilas osaa lajitella kodin jätteitä.

Oppilas opettelee kiinnittämään huomiota kustannuksiin ja energiankulutukseen valintoja tehdessään. Oppilas ymmärtää kuluttamisen vaikutuksen ympäristöön.

Keskeiset sisällöt:

S1 Ruokaosaaminen ja ruokakulttuuri

Sisällöt valitaan siten, että ne tukevat ruoanvalmistus- ja leivontataitojen kehittymistä.

Aterioiden suunnittelu, toteutus ja erilaiset ruokailutilanteet tähtäävät ruokaan ja syömiseen liittyvien valintojen ja tottumusten pohtimiseen ravitsemussuositusten, ruokaturvallisuuden, ruokaketjun, elintarviketuntemuksen, taloudellisuuden, eettisyyden ja ruokaan liittyvän luotettavan tiedon näkökulmasta. Opetussisältöihin kuuluvat ruoka- ja tapakulttuuri osana identiteettiä sekä kodin juhlia.

S2 Asuminen ja yhdessä eläminen

Sisällöt valitaan siten, että ne tukevat yhdessä elämisen, asumistaitojen ja asumisen ympäristö- ja kustannustietoisuuden kehittymistä. Puhtaanapito samoin kuin tekstiilien ja materiaalien hoito tarkoituksenmukaisine aineineen, laitteineen, välineineen ja työtapoineen tähtäävät arjessa tarvittavien taitojen kehittymiseen. Sisältöjen avulla perehdytään hyviin tapoihin, tasapuoliseen voimavarojen käyttöön ja vastuunottoon perheessä. Sisällöt johdattavat arvioimaan asumiseen ja kotitalouteen liittyviä palveluita.

S3 Kuluttaja- ja talousosaaminen kodissa

Sisällöt valitaan siten, että ne ohjaavat oppilaita asioimaan sekä tuntemaan vastuitaan ja oikeuksiaan valintoja ja sopimuksia tekevinä kuluttajina. Sisällöt johdattavat median- ja teknologian käyttöön arjen työvälineenä ja kannustavat pohtimaan vertaisryhmän ja median vaikutusta omiin kulutusvalintoihin.

Sisällöt harjaannuttavat vastuulliseen päätöksentekoon ja ajankohtaisen tiedon hankintaan sekä evästävätkä tunnistamaan kotitalouksien rahankäyttöön liittyviä tilanteita ja ongelmia.

Arvioinnin kohteet oppiaineessa

- tavoitteiden asettaminen, työn toteutus, ja oppimaan oppimisen taidot (T1)
- kädentaidot ja estetiikka (T2)
- kuluttajataidot sekä terveyden edistäminen ja teknologian käyttö (T3)
- ajanhallinta ja järjestyksen ylläpitäminen (T4)
turvallisuus, hygienia ja voimavarojen kannalta kestävä toiminta (T5)
- kuuntelu, keskustelu ja argumentointi (T6)
- arjen rakentumisen ja kotitalouksien erilaisuuden hahmottaminen (T7)
- ryhmässä toimiminen, voimavarojen käyttäminen ja sopimuksen tekeminen (T8)
- tietojen hankinta ja käyttö (T10)
- toimintaohjeiden, merkkien ja symbolien käyttö ja jäsentyminen (T11)
Käsitteiden omaksuminen, tietojen ja taitojen soveltaminen, luova ilmaisu sekä palveluiden tunnistaminen (T12)
- Mittaamisen ja laskemisen sekä kierrättämisen soveltaminen omaan toimintaan ja päätöksentekoon (T13)

KUVATAIDE

Tavoitteet:

Visuaalinen havaitseminen ja ajattelu

T1 Oppilas syventyy havainnoimaan itseään, ympäristöään ja visuaalista kulttuuria eri tavoin sekä huomioi niiden yhteyden omaan kuvailmaisuunsa. Oppilas hyödyntää mahdollisuuksien mukaan esimerkiksi näyttely-, työpaja- tai sähköistä kulttuuritarjontaa, vierailukäyntejä sekä painettua materiaalia.

T2 Oppilas keskustelee ja osaa perustella omia havaintojaan ja ajatuksiaan. Oppilas arvioi itse- ja vertaisarvioinnin keinoin omaa ja toisten kuvallista ilmaisua sekä työtavoista sisällöllisiä, kuvallisia ja teknisiä ratkaisuja niin suullisesti kuin kirjallisestikin.

T3 Oppilas tarkastelee ja vertailee sekä kotimaassa että maailmalla olevaa luontoa, rakennettua ympäristöä ja kulttuuriperintöä. Oppilas ilmaisee, soveltaa ja syventää kuvallisen tuottamisen taitojaan materiaalien ja tekniikoiden avulla. Mahdollisuuksien mukaan oppilas soveltaa myös monialaisia lähestymistapoja.

Kuvallinen tuottaminen

T4 Oppilas soveltaa ja syventää kuvataiteen ja kuvaviestinnän ilmaisutapoja, materiaaleja, tekniikoita ja työvälineitä omassa työskentelyssään. Mahdollisuuksien mukaan oppilas hyödyntää kaksi- ja kolmiulotteista ilmaisua, kuten piirtämistä, maalaamista, grafiikkaa ja painantaa, kuvanveistoa, keramiikkaa, muotoilua ja rakentelua sekä mediavälineitä (valokuvaus, videointi, editointi ja kuvankäsittely). Oppilas hyödyntää mahdollisuuksien mukaan kuvataiteen eri keinojen lisäksi myös tieto- ja viestintäteknologiaa. Oppilas mahdollistaa omakohtaisen tekemisen kautta itseilmaisun, omien havaintojen, ajatusten ja mielikuvien hyödyntämisen.

T5 Oppilas soveltaa tutkivaa lähestymistapaa, työskennellessään yksin tai yhdessä kuvataiteen eri projekteissa.

T6 Oppilas kykenee ilmaisemaan mielipiteitään ja osaa soveltaa erilaisia kuvallisen viestinnän ja vaikuttamisen keinoja omassa ilmaisussaan. Oppilas ymmärtää vastuunsa kuvien tuottamisessa ja niiden julkaisussa.

Visuaalisen kulttuurin tulkinta

T7 Oppilas nauttii omien ajatustensa, havaintojensa, mielikuviansa ja tunteidensa ilmaisemisesta kuvataiteen keinoin sekä ymmärtää taiteen tapoja käsitellä elämää.

T8 Oppilas tutustuu taiteeseen, visuaaliseen kulttuuriin, taiteen historiaan ja kulttuurien kuvamaailmoihin eri näkökulmista.

T9 Oppilas soveltaa mahdollisuuksien mukaan eri aikojen ja kulttuurien kuvailmaisun tapoja ja piirteitä omissa kuvissaan. Esteettinen, ekologinen ja eettinen arvottaminen

T10 Oppilas ottaa huomioon ja keskustelee taiteen, ympäristön ja muun visuaalisen kulttuurin arvoista. Oppilas löytää omista ja muiden tuotoksista esteettisiä, eettisiä ja ekologisia puolia.

T11 Oppilas tarkastelee taidetta, kuvaviestintää ja ympäristöä erilaisista näkökulmista.

Oppilas tunnistaa kuvallisen tuottamisen vaikutusmahdollisuuden ja kiinnostuu käyttämään sitä vastuullisesti. Oppilas käyttää välineitä sekä materiaaleja tarkoituksenmukaisesti ja huolehtii työtilasta sekä omista ja yhteisistä välineistä. Oppilas ottaa huomioon kestävään kehitykseen liittyviä näkökulmia.

Keskeiset sisällöt:

Kuvataiteen opetuksen tavoitteita lähestytään omia kuvakulttuureja, ympäristön kuvakulttuureja ja taiteen maailmoja tutkimalla. Sisältöalueet ovat toisiaan täydentäviä ja opetuksessa tarkastellaan myös niiden välisiä yhteyksiä. Sisältöjen valinnan lähtökohtia ovat oppilaille merkitykselliset taiteen ja muun visuaalisen kulttuurin teokset, tuotteet ja ilmiöt.

Sisällöt rakentavat yhteyksiä oppilaille tuttuun ja heille uusien kuvakulttuurien välille. Oppilaita kannustetaan ottamaan osaa opetuksen sisältöjen, tarkasteltavien kuvastojen, työskentelymenetelmien ja välineiden valintaan. Sisältöjen valinnassa hyödynnetään paikallisia mahdollisuuksia.

S1 Omat kuvakulttuurit:

Opetuksen sisällöiksi valitaan oppilaiden tekemiä kuvia ja kuvakulttuureja, joihin he osallistuvat omaehtoisesti. Opetuksen sisältöjä valitaan myös oppilaiden omia kuvakulttuureja uudistavista ilmiöistä. Omia kuvakulttuureja käytetään kuvallisen työskentelyn lähtökohtana. Opetuksessa käsitellään omien kuvakulttuurien merkitystä omaan elinympäristöön sekä yhteiskuntaan vaikuttamisen kannalta.

S2 Ympäristön kuvakulttuurit:

Opetuksen sisällöt valitaan erilaisista ympäristöistä, esineistä, mediakulttuureista ja virtuaalimaailmoista. Sisältöjä valitaan monipuolisesti rakennetuista ja luonnon ympäristöistä sekä

mediasta. Sisältöjen valinnoilla kehitetään oppilaan tietoisuutta erilaisia ympäristöjä ja medioita koskevista laajemmista kysymyksistä.

Ympäristön kuvakulttuureja käytetään kuvallisen työskentelyn lähtökohtana. Opetuksessa käsitellään erilaisten ympäristöjen ja medioiden merkitystä sekä oppilaiden elinpiirin että globaalin maailman näkökulmista.

S3 Taiteen maailmat:

Opetuksen sisällöt valitaan eri aikoina, eri ympäristöissä ja eri kulttuureissa tuotetusta kuvataiteesta.

Oppilaat syventyvät erilaisiin taidekäsityksiin ja taiteen ilmiöihin tarkastelemalla niitä taiteilijan ja vastaanottajan sekä taiteen instituutioiden ja

yhteiskunnan näkökulmista. Taideteoksia käytetään kuvallisen työskentelyn lähtökohtana. Opetuksessa käsitellään kulttuurisen moninaisuuden vaikutuksia sekä taiteen tuottamiseen että tulkintaan yksilön ja yhteiskunnan näkökulmista.

Arvioinnin kohteet oppiaineessa:

- Taiteen, ympäristön ja muun visuaalisen kulttuurin havainnoiminen (T1)
- Havaintojen ja ajattelun vaikutusten pohtiminen (T2)
- Havaintojen ja ajatusten kuvallinen ilmaiseminen(T3)
- Kuvailmaisun taitojen syventäminen (T4)
- Tutkivan lähestymistavan käyttäminen (T5)
- Kuvallisen tuottamisen avulla vaikuttaminen (T6)
- Kuvatulkinnan menetelmien soveltaminen (T7)
- Visuaalisen kulttuurin merkityksen tarkasteleminen (T8)
- Kulttuuristen kuvailmaisun tapojen soveltaminen (T9)
- Näkemysten esittäminen (T10)
- Kuvallinen ilmaiseminen ja vaikuttaminen (T11)

Tavoitteet:

Fyysinen toimintakyky:

T1 Oppilas osallistuu liikuntatuntien toimintaan aktiivisesti. Oppilas kokeilee ja harjoittelee erilaisia liikuntamuotoja parhaansa yrittäen.

T2 Oppilas havainnoi itseään ja ympäristöään sekä osaa tehdä sen mukaan eri liikuntatilanteissa, kuten leikeissä ja peleissä, tarkoituksenmukaisia ratkaisuja.

T3 Oppilas kehittää tasapaino- ja liikkumistaitoaan sekä käyttää, yhdistää ja soveltaa niitä monipuolisesti opetetuissa liikuntamuodoissa.

T4 Oppilas osaa käyttää, yhdistää ja soveltaa välineenkäsittelytaitoja monipuolisesti erilaisissa liikuntamuodoissa.

T5 Oppilas osaa arvioida fyysisiä ominaisuuksiaan ja sen pohjalta kehittää voima-, nopeus-, liikkuvuus- ja kestävyysominaisuuksiaan.

T7 Oppilas toimii turvallisesti ja asiallisesti liikuntatunneilla. Oppilas huolehtii oikeanlaisesta varustautumisesta liikuntatunneille ja henkilökohtaisesta hygieniasta.

Sosiaalinen toimintakyky:

T8 Oppilas osaa työskennellä kaikkien kanssa. Oppilas osaa säädellä toimintaansa ja tunnelmaisuaan liikuntatilanteissa toiset huomioon ottaen.

T9 Oppilas noudattaa reilun pelin periaatteita ja osoittaa ottavansa vastuuta yhteisistä oppimistilanteista. Oppilas osaa toimia pienryhmän ohjaustehtävissä.

Psyykinen toimintakyky:

T10 Oppilas osaa työskennellä vastuullisesti ja itsenäisesti yksin ja ryhmän jäsenenä. Oppilas osaa käyttää mobiilisovelluksia liikunnan tukena.

T11 Oppilas osaa asettaa itselleen realistisia oppimistavoitteita. Oppilas saa kokea liikunnasta tulevan hyvänolontunteen.

T12 Oppilas ymmärtää liikunnallisen elämäntavan merkityksen hyvinvoinnille.

T13 Oppilas tutustuu yleisten liikuntamuotojen harrastamiseen liittyviin mahdollisuuksiin, tietoihin ja taitoihin löytääkseen itselleen sopivia iloa ja virkistystä tuottavia liikuntaharrastuksia.

Keskeiset sisällöt:

Samat sisällöt kuin yleisessä liikunnassa (ei kuitenkaan vesiliikuntaa). Syvennetään opittuja taitoja ja tietoja myös oppilaiden omat toiveet huomioiden.

Arviointi:

Arvioidaan tavoitteiden T1-5 ja T7-11 mukaisesti.

MUSIIKKI

Tavoitteet:

Osallisuus

T1 Oppilas toimii erilaisten musiikillisten ryhmien kuten bändien tai lauluyhtyeiden jäsenenä rakentavasti, omatoimisesti ja muita kannustaen. Oppilas saa onnistumisen kokemuksia ja harjoittelee esiintymistilanteita.

Musiikilliset tiedot ja taidot sekä luova tuottaminen

T2 Oppilas ylläpitää turvallista äänenkäyttöään ja kehittää laulutaitojaan sekä rohkaistuu monipuolistamaan ilmaisuaan laulussa.

T3 Oppilas osallistuu yhteismusisointiin ja kehittää edelleen soittotaitojaan keho-, rytmi-, melodia- ja sointusoittimissa perehtyen mahdollisuuksien mukaan jonkin sointu-, melodia- tai rytmisoittimen soittamiseen.

T4 Oppilas eläytyy musiikkikäsitteisiin ja musiikkikulttuureihin musiikkiliikunnan kautta. Oppilas harjoittelee perussykkeen hahmottamista liikkuessaan.

T5 Oppilas harjoittelee kriittistä musiikin havainnoimista sekä oman mielipiteen muodostamista ja sen perustelemista.

T6 Oppilas kehittää luovaa suhdettaan musiikkiin yhdistelemällä musiikillisiä ideoita laajemmiksi kokonaisuuksiksi yksin tai osana ryhmää.

T7 Oppilas harjoittelee tieto- ja viestintäteknologisten laitteiden ja sovellusten käyttöä luovan ilmaisun välineinä.

Kulttuurinen ymmärrys ja monilukutaito

T8 Oppilas kehittää tietojaan ja taitojaan musiikin eri aikakausista ja erilaisista musiikkikulttuureista. Oppilas osaa arvioida kriittisesti musiikin vaikutuskeinoja.

T9 Oppilas keskustelelee musiikista ja harjoittelee käyttämään musiikin terminologiaa ja

käsitteistöä keskustelussa. Oppilas tunnistaa ja ymmärtää nuottikuvan musiikillisia merkintätapoja.

Hyvinvointi ja turvallisuus musiikissa

T10 Oppilas kehittää itsetuntemustaan musiikin avulla.

T11 Oppilas osaa käyttää musiikkilaitteita turvallisesti, osaa suojautua melulta ja ottaa muut huomioon.

Keskeiset sisällöt:

S1 Miten musiikissa toimitaan

Harjoitellaan aktiivista toimintaa, musisointia ja esiintymistä erilaisten pienempien musiikillisten ryhmien jäsenenä. Harjoitellaan rakentavan palautteen antamista.

Musisointitilanteissa oppilaan oma kiinnostus ja uteliaisuus ohjaavat toimintaa. Kehitetään soittotaitoja eri koulusoittimilla. Lauletaan yhdessä kaanoneita ja muita ääniharjoituksia, joissa oppilas pääsee harjoittelemaan moniäänisyyttä.

Omaksutaan turvallisia tapoja käyttää musiikkilaitteita. Kiinnitetään huomiota musiikkiluokan melutasoon. Oppilasta rohkaistaan käyttämään kehoaan musiikillisessa ilmaisussa. Harjoitellaan tieto- ja viestintäteknologisten laitteiden ja sovellusten käyttöä soittimena ja musiikin muokkaus- ja tallennusvälineenä.

S2 Mistä musiikki muodostuu

Musisoinnissa käytetään aiemmin opittuja musiikkikäsitteitä ja musiikin perusmerkintätapoja. Taitojen kehittyessä käsitteellistä osaamista syvennetään ja sovelletaan musisoinnin eri tilanteissa. Opetuksessa huomioidaan myös tulkinnan merkitys musiikillisessa ilmaisussa.

S3 Musiikki omassa elämässä, yhteisössä ja yhteiskunnassa

Havainnoidaan kriittisesti musiikkia ja pohditaan, mitä musiikilla pyritään viestimään.

Tutustutaan musiikin ja kuvan yhdistämisestä syntyviin vaikutelmiin. Tieto- ja

viestintäteknologian käytössä hyödynnetään oppilaiden omaa asiantuntijuutta.

Perehdytään tekijänoikeuksiin.

Oppilasta rohkaistaan ilmaisemaan itseään musiikin keinoin. Musisoinnissa kiinnitetään huomiota tulkintaan ja omaan ilmaisuun. Opetellaan nauttimaan musisoinnista ohjelmistosta riippumatta.

Keskustellaan kuuntelukappaleen herättämistä mielikuvista ja tunteista ja perustellaan omia mielipiteitä. Kannustetaan oppilasta arvostamaan omia ja toisten tekemiä töitä ja keskustelemaan niistä rakentavasti. Valmistetaan musiikkiesitys, joka esitetään mahdollisuuksien mukaan yleisölle.

S4 Ohjelmisto

Syvennyttään eri musiikkityyleihin ja -kulttuureihin. Oppilaita osallistetaan kuunneltavan, laulettavan ja soitettavan ohjelmiston valinnassa. Ohjelmiston valinnassa huomioidaan myös oppilaiden mielimusiikki. Yhteislaulun lisäksi oppilasta kannustetaan myös laulamaan yksin musisoivan ryhmän jäsenenä. Harjoitellaan mahdollisuuksien mukaan myös moniäänistä ohjelmistoa. Ohjelmistoon valitaan riittävän helppoja kappaleita, jotta oppilas voi saada onnistumisen kokemuksia. Tehdään erilaisia liike-, kehorytmi- ja perussykeharjoituksia.

Ryhmässä improvisoidaan, tehdään äänimaisemia tai pieniä sävellyksiä. Omia tuotoksia toistetaan, harjoitellaan, tallennetaan ja esitetään mahdollisuuksien mukaan.

Arviointi:

Arvioidaan tavoitteiden T1-9 ja T 11 mukaisesti.

Käsityö

Tavoitteet:

T1 Oppilas suunnittelee työskentelyään sekä ideoi, tutkii ja kokeilee yritteliäästi.

T2 Oppilas asettaa käsityöhön omia oppimisen ja työskentelyn tavoitteita. Oppilas toteuttaa niiden perusteella kokonaisen käsityöprosessin. Oppilas osaa arvioida oppimistaan.

T3 Oppilas tutustuu ja käyttää monipuolisesti erilaisia työvälineitä, materiaaleja ja tarkoituksenmukaisia työtapoja sekä kehittää innovaatioita.

T4 Oppilas käyttää sujuvasti käsityön käsitteitä, merkkejä ja symboleita.

Oppilas vahvistaa visuaalista, materiaalista ja teknologista ilmaisuaan ja ottaa nämä huomioon tuotteen valmistamisessa

T6 Oppilas käyttää tieto- ja viestintäteknologian mahdollisuuksia käsityön suunnittelussa, valmistuksessa sekä dokumentoinnissa, sekä yhteisöllisen tiedon tuottamisessa ja jakamisessa

T7 Oppilas tuntee käsityön, kädentaitojen ja teknologisen kehityksen merkityksen omassa elämässään, yhteiskunnassa, yrittäjyydessä ja muussa työelämässä

T8 Oppilas ymmärtää taloudellista ajattelua ja käsityöprosessiin liittyviä valintoja, jotka edistävät kestävästä elämäntapaa, sekä ottaa nämä huomioon omassa työskentelyssään

Keskeiset sisällöt:

S1 Innovointi

Ratkaistaan erilaisia tuotesuunnittelutehtäviä luovasti ja kekseliäästi käyttäen käsityön käsitteistöä, merkkejä ja symboleja. Toteutetaan suunnitelmat itseilmaisua vahvistaen. Tehdään käsityöprosessin itse- ja vertaisarviointia prosessin edetessä

S2 Muotoilu

Perehdytään asumisen, liikkumisen ja pukeutumisen yhteiskunnalliseen, kulttuuriseen ja teknologiseen kehitykseen sekä hyödynnetään paikallisuutta ja eri kulttuurien perinteitä, nykyisyyttä ja tulevaisuutta suunnittelussa, muotoilussa ja toteutuksessa.

S3 Kokeilu

Harjoitellaan erilaisia tapoja muokata, yhdistää ja käsitellä materiaaleja sekä käytetään luovasti ja rohkeasti erilaisia perinteisiä ja uusia materiaaleja ja valmistustekniikoita. Käytetään sulautettuja järjestelmiä käsityöhön eli sovelletaan ohjelmointia suunnitelmiin ja valmistettaviin tuotteisiin.

S4 Dokumentointi ja arviointi

Tutustutaan eri menetelmien tarjoamiin mahdollisuuksiin tuotteiden suunnittelu- ja valmistusprosessissa. Analysoidaan tuotteiden muotoilua ja käytettävyyttä. Kokonainen käsityöprosessi dokumentoidaan hyödyntäen tieto- ja viestintäteknologiaa.

S5 Tekeminen

Valmistetaan erilaisia laadukkaita ja toimivia, ekologisesti ja eettisesti kestäviä tuotteita tai teoksia. Käytetään käsityön tekemiseen tarvittavia työvälineitä, koneita ja laitteita monipuolisesti ja tarkoituksenmukaisesti

Arviointi: Tavoitteiden T1-T8 mukaisesti numeroarvosanalla 4-10.

MUUN VALINNAISAINEN VALINTA, 2 tuntia/viikko

7. luokkalaiset valitsevat näistä vaihtoehdoista yhden ja 8. luokkalaiset kaksi, lukuun ottamatta B2-kielen opiskelijoita. Valinta on yksivuotinen, jos ei valinnaisen kohdalla muuta mainita.

B2-kieli espanja	Tutkivaa ja kokeilevaa luonnontiedettä (BI, GE, FY, KE)
Bändikurssi (MU)	Ilmaisutaito (ÄI)
Liikunnan harrastekurssi (LI)	Tekstiilityö (KS)
Puu- ja metalliteknologia, kaiutinrakennus (KS)	Tietotekniikka ja ohjelmointi (MA)

B2 ESPANJA – Español, por favor!

Valinta on kaksivuotinen.

Tavoitteet:

T1 Oppilasta autetaan hahmottamaan espanjan kielen suhde aiemmin opiskeltuihin kieliin ja rohkaistaan tutustumaan espanjankieliseen kielialueeseen ja espanjalaisen elämänmuodon joihinkin keskeisiin piirteisiin

T2 Oppilasta ohjataan löytämään itselleen ja ikäkaudelleen parhaiten sopivia tapoja oppia kieliä ja häntä kannustetaan käyttämään vähäistäkin taitoaan myös oppituntien ulkopuolella

T3 Oppilaalle järjestetään tilaisuuksia harjoitella eri viestintäkanavia käyttäen suullista ja kirjallista vuorovaikutusta

T4 Oppilasta tuetaan kielellisten viestintästrategioiden käytössä

T5 Oppilasta autetaan laajentamaan kohteliaaseen kielenkäyttöön kuuluvien ilmausten tuntemustaan

T6 Oppilasta rohkaistaan tulkitsemaan ikätasolleen sopivia ja itseään kiinnostavia puhuttuja ja kirjoitettuja tekstejä

T7 Oppilaalle tarjotaan runsaasti tilaisuuksia harjoitella ikätasolle sopivaa pienimuotoista puhumista ja kirjoittamista kiinnittäen huomiota myös ääntämiseen ja tekstin sisällön kannalta oleellisimpiin rakenteisiin

Sisältö:

Aihepiirit

- minä ja perheeni
- koulu
- vapaa-aika ja harrastukset
- koti

- kahvilassa
- ajan ilmaiseminen
- ostoksilla
- ravintolassa
- sää / ilmasto
- liikkuminen kaupungilla
- matkailu
- kielialueen kulttuurien tuntemus

Viestintätilanteet

- tervehtiminen ja esittäytyminen
- voinnin kysyminen ja kertominen
- itsestä ja lähipiiristä kertominen
- kellon- ja vuorokaudenaikojen tiedusteleminen
- viikonpäiviin sekä päiväyksiin liittyvä kertominen
- vapaa-ajan tilanteissa toimiminen
 - yleisimmissä tilanteissa kuten kaupassa tai ravintolassa asioiminen
- tien kysyminen ja neuvominen
- sään kuvaileminen
- tapaamisesta sopiminen
- viestin kirjoittaminen

Arviointi

Arvioidaan numeroarvosanoin (4–10). Arvosana muodostuu saavutettujen tavoitteiden pohjalta.

Arvosanan voi pyynnöstä jättää pois päättötodistuksesta.

BÄNDIKURSSI (Musiikki)

Kurssin voi valita joko kahdeksannelle tai yhdeksännelle luokalle.

Tavoitteet:

- Oppilas kokee onnistumista ja iloa musiikin kautta.
- Oppilas syventää osaamistaan bändisoitinten soittamisessa ja oppii hallitsemaan monipuolisesti ainakin yhden soittimen ja/tai oppilas kehittää laulutaitoaan.
- Oppilas pystyy tekemään ryhmässä töitä osallistumalla yhteissoittoon.
- Oppilas rohkaistuu antamaan omia ideoitaan kappaleiden sovitukseen.
- Kasvattaa esiintymisrohkeutta.

Sisältö:

- Opit ja vahvistat soittotaitoasi kitaran ja basson varressa, kosketinsoittimissa sekä rumpujen takana!
- Saat vahvistusta omaan lauluääneesi ja laulutekniikkaan!
- Tutustutaan laulaen, soittaen ja kuunnellen kotimaiseen ja ulkomaiseen kevyeen musiikkiin.
- Harjoitellaan paljon bändisoitinten soittamista erilaisten musiikkikappaleiden kautta.
- Suunnitellaan ja harjoitellaan mahdollisuuksien mukaan ja ryhmän esiintymisrohkeudesta riippuen esityksiä koulun eri tilaisuuksiin.

Työtavat:

- Bändikurssilla soitetaan ja lauletaan paljon ja lähes koko ajan!
- Kappalevalinnat ja sovitukset tehdään yhdessä oppilaiden kanssa.

Arviointi:

Arvioinnissa painottuu tuntiaktiivisuus, yritteliäisyys ja myönteinen asenne sekä taitojen karttuminen. Arvioidaan numeroarvosanalla (4–10).

ILMAISUTAITO (Äidinkieli ja kirjallisuus)

Kurssin voi valita joko kahdeksannelle tai yhdeksännelle luokalle.

Tavoitteet:

- Oppilas kokeilee luovasti ja monipuolisesti erilaisia ilmaisumuotoja sekä draaman ja teatterin keinoja.
- Oppilas eläytyy erilaisiin tilanteisiin, tarinoihin ja maailmoihin.
- Oppilaan keskittymiskyky sekä itseluottamus ja -tunto kasvavat.
- Oppilas löytää itselleen ominaisia, persoonallisia ilmaisutapoja.
- Ryhmätyötaidot kehittyvät. Oppilas oppii kuuntelemaan, eläytymään toisen asemaan ja ilmaisemaan omia ajatuksiaan rakentavasti.
- Oppilas kokeilee erilaisia esiintymistilanteita ja oppii siten esiintymisjännityksen hallintaa sekä esiintymisvarmuutta.
- Oppilas rohkaistuu heittäytymään ja tuottamaan ideoita.
- Oppilas saa kokea tekemisen iloa ja työskennellä luovasti.

Sisältö:

- keskittyminen ja eläytyminen
- tunteiden ilmaisu verbaalisesti ja nonverbaalisesti
- äänenkäyttö ja kehon ilmaisumahdollisuudet
- roolityöskentelyyn tutustuminen
- vuorovaikutus- ja yhteistyötaitojen harjoittelu
- esiintyminen erilaisissa tilanteissa
- rentoutuminen
- palautteen antaminen ja vastaanottaminen
- mahdollinen teatteriretki

Työtavat:

Ilmaisutaidon tunneilla työskennellään yksin, parin kanssa sekä erilaisissa ryhmissä. Tunneilla tehtäviä

harjoituksia ovat esimerkiksi:

- erilaiset ihmisen kokonaisilmaisuuun (äänenkäyttö, ilmeet, eleet, liikkeet) liittyvät harjoitukset ja pelit
- tutustumis- ja luottamusleikit
- pantomiimi- ja improvisaatioharjoitukset
- tarinankerronta
- erilaiset draamaprosessit
- miniatyyrinäytelmät
- esiintyminen koulun tilaisuuksissa ryhmän toiveiden mukaan

Arviointi:

Arvioinnissa painottuu tuntiaktiivisuus, yritteliäisyys ja myönteinen asenne. Arvioidaan numeroarvosanalla (4–10).

LIIKUNNAN HARRASTEKURSSI (Liikunta)

Kurssin voi valita joko kahdeksannelle tai yhdeksännelle luokalle.

Tavoitteet:

- Omaksua liikunnallinen elämäntapa
- Tutustua monipuolisesti erilaisiin liikuntamuotoihin
- Parhaassa tapauksessa löytää elämänmittaisia liikuntamuotoja

Sisältö:

- Kurssilla tarkoitus tutustua myös ei niin perinteisiin liikuntamuotoihin/lajeihin.
- Tuntien tarkempi sisältö suunnitellaan yhdessä kurssilaisten kanssa.

Työtavat:

Kurssi sopii kaikille. Tunneilla jokainen liikkuu oman tasonsa mukaisesti ryhmän toimiessa kehittymiseen motivoivana tekijänä. Ryhmällä on mahdollisuus osallistua kurssin toteuttamisen suunnitteluun yhdessä opettajan kanssa

Arviointi:

Arvioinnissa painottuu tuntiaktiivisuus, yritteliäisyys ja myönteinen asenne. Arvioidaan numeroarvosanalla (4–10).

PUU- JA METALLITEKNOLOGIA, KAIUTINRAKENNUS

Kurssin voi valita joko kahdeksannelle tai yhdeksännelle luokalle.

Tavoitteet:

- Opitaan tuntemaan ja työstämään tavallisimpia käsityömateriaaleja.
- Opitaan yleisimpien käsityökalujen oikea ja tarkoituksenmukainen käyttö.
- Pyritään ongelmanratkaisukyvyyn kehittämiseen vaihtelevien oppimistehtävien kautta. Ensimmäisenä yhteisenä työnä tehdään bluetooth-teknologiaan nojaava mobiilikaiutin, jonka oppilas saa kotiin sen valmistuttua.
- Opitaan hyvän työturvallisuuden edellytykset, sekä tunnistamaan yleisimpiä vaaroja.
- Saadaan onnistumisen kokemuksia onnistuneiden käsitöiden kautta.

Sisältö:

- Metallitekniikka
- Puutekniikka

Työtavat:

- Tekemällä oppiminen
- Tekniikkaesittelyt

Arviointi

Arvioidaan tavoitteiden täyttymistä numeroarvosanalla (4–10).

TEKSTIILITYÖ (Käsityö)

Kurssin voi valita joko kahdeksannelle tai yhdeksännelle luokalle.

Tavoitteet:

- Oppilas valmistaa yksilöllisiä, laadukkaita ja esteettisiä tuotteita tekstiilityöhön sopivia tekniikoita ja materiaaleja käyttäen.
- Oppilas luo pohjaa itsenäiselle käsityöharrastukselle.
- Oppilas syventää ja soveltaa aiemmin saavuttamia tietoja ja taitoja.

Sisällöt:

Sisällöt valitaan oppilaan oman kiinnostuksen mukaan ja/tai ryhmän kanssa yhdessä päättämällä esim.

- Lankatyöt (esim. neulominen ja virkkaus)
- Ompelu (esim. vaatetus ja sisustustekstiilit)
- Kudonta (välineenä esim. kangaspuut, pirta ja nauhalaudat)
- Erikoistekniikat (esim. huovutus, värjäys, kirjonta, tilkkutyöt, nypläys ja helmityöt)
- Muut mahdolliset ryhmän kanssa sovittavat sisällöt

Arviointi:

Arvioidaan numeroarvosanalla (4-10). Arviointiin vaikuttaa tavoitteiden saavuttamisen lisäksi yritteliäisyys sekä myönteinen asenne tekemiseen ja uuden oppimiseen. Arvioinnissa käytetään opettajan arvion lisäksi myös vertais- ja itsearviointia.

TIETOTEKNIikka JA OHJELMOINTI

Kurssin voi valita joko kahdeksannelle tai yhdeksännelle luokalle.

Tavoitteet:

Tavoitteena on hankkia tavallisimpien toimisto-ohjelmien koulutyötä, jatko-opintoja sekä arkikäyttöä tukeva hyvä ja monipuolinen käyttötaito. Lisäksi kurssilla kehitetään matematiikassa opittuja ohjelmointitaitoja. Tavoitteena on tehdä pieniä tietokoneohjelmia ja pelejä.

Sisältö:

Toimisto-ohjelmat

- Tekstinkäsittelyohjelman peruskäyttö
- Esitysgrafiikkaohjelman peruskäyttö
- Taulukkolaskentaohjelman peruskäyttö

Internet

- Tietoturva
- Netiketti
- Tekijänoikeudet
- Pilvipalvelun tehokas käyttö

Ohjelmointi:

- Tutustutaan ohjelmointiin toiminnallisten tehtävien kautta
- Harjoitellaan erilaisten ohjelmien tekoa esimerkiksi Scratchin avulla
- Suunnitellaan ja luodaan oma peli tai muu tietokoneohjelma
- Tutustutaan työkaluihin, joilla ohjelmoinnin harjoittelua voi jatkaa kurssin jälkeen

Projektit

- Koulun tapahtumat
- Muiden oppiaineiden esitysten, ryhmätöiden yms. materiaalien valmistus

Työtavat:

Työtapana on yksilöllinen työskentely edeten omien taitojen mukaan opettajan opastuksella. Myös pari- ja ryhmätyöt ovat mahdollisia.

Arviointi:

Oppilas arvioi omaa työskentelyään sekä suunnittelu- että toteutusvaiheessa. Opettaja arvioi lisäksi mm. suunnittelua, teknistä hallintaa, tuntiaktiivisuutta, estetiikkaa, soveltamiskykyä, yrittämistä ja asennetta työhön. Arvioinnissa käytetään myös vertaisarviointia. Arvioidaan numeroarvosanalla (4–10).

TUTKIVAA JA KOKEILEVAA LUONNONTIEDETTÄ

Kurssin voi valita joko kahdeksannelle tai yhdeksännelle luokalle.

Oman mielenkiinnon mukaan teemoja biologiasta, maantiedosta, kemiasta ja fysiikasta.

Tavoitteena

- perehtyä ympäröivän luonnon / ihmistoiminnan saloihin tekemisen ja tutkimisen kautta
- syventää ymmärrystä luonnonilmiöistä ja niihin vaikuttavista tekijöistä

Sisältö

- sisältö muokkautuu osin oppilaiden mielenkiinnon kohteiden mukaisesti
- tuotetaan tutkittua tietoa laajempien työkokonaisuuksien avulla

- voit perehtyä itseäsi kiinnostaviin luonnontieteellisiin ja maantieteellisiin aiheisiin
- töitä tehdään koulussa oppitunneilla

Arviointi

Oppilas arvioi omaa työskentelyään niin suunnittelu kuin toteutumisvaiheessakin. Käytetään myös vertaisarviointia. Opettaja arvioi oppilaan työskentelyä, tiedonhakutaitoja, yrittämistä sekä asennetta työskentelyyn. Numeroarviointi 4-10.